

B R A H M S

UN REQUIEM ALLEMAND

ENSEMBLE VOCAL KATIMAVIK

DIRECTION MUSICALE : FRÉDÉRIC VOGEL

RE
QUIEM

ÉGLISE ST JEAN BAPTISTE 309 RUE RACHEL E. MONTRÉAL

7 JUIN 2025 16H



EVK - Saison 2024/2025

Présentation du concert

Requiem allemand, Op.45 Nänie, Op. 82, Johannes Brahms

Sous la direction de Frédéric Vogel

Le **Requiem, op 45 de Johannes Brahms**, connu sous le nom de « Ein deutsches Requiem » (Un requiem allemand), est sans contredit le chef-d'œuvre qui a élevé son auteur au rang des plus grands compositeurs allemands aux côtés des Bach, Mozart, Beethoven et Schumann.

Ce Requiem est colossal. D'ampleur romantique, il dépasse les 70 minutes déployées en sept mouvements où se côtoient le drame de la mort, la profondeur de son mystère mais avant tout, la sérénité promise au terme d'un parcours des plus extatiques.

Le chœur de 60 voix sera accompagné par un ensemble de 9 musiciens professionnels, ainsi que par deux solistes professionnels lors de 3 mouvements. Il s'agit du baryton Marc-Antoine d'Aragon, soliste d'opéra, qui poursuit une carrière internationale en Europe et en Amérique du Nord et d'Odéi Bilodeau, jeune soprano qui a récemment été invitée par l'Opéra de Montréal pour chanter dans les Noces de Figaro.

Pour l'occasion, l'EVK offrira à son public une première en sol montréalais : la présentation du Requiem de Brahms dans un arrangement de musique de chambre transcrit par l'arrangeur anglais de renommée internationale Iain Farrington. Cette facture orchestrale mettra en valeur toutes les richesses sonores du discours instrumental de l'œuvre en permettant aux voix du chœur et des solistes d'être mises à l'avant-plan, comme le souhaitait le compositeur.

Le Requiem allemand sera précédé, en ouverture, par **l'opus 82, Nänie**, de Johannes Brahms. L'œuvre écrite en 1881, plus de 13 ans après son Requiem, est une sorte d'élégie consolatrice, malgré son titre traduit comme « Chant funèbre ».

Le poème de Friedrich Schiller, sur lequel s'appuie l'œuvre musicale, traite de la mort de la Beauté éphémère. Toutefois, l'inspiration est plutôt de nature nostalgique que funèbre. Le compositeur a voulu dépeindre ce sentiment de beauté par une écriture des plus somptueuses. Le contrepoint y est riche et brillant, mais comme voilé par un sentiment de pudeur. La forme de l'œuvre prend celle d'une arche épousant parfaitement la forme tripartite du poème. Toutefois, Brahms s'est permis, pour clore l'œuvre, d'utiliser l'avant-dernier vers de Schiller, comme un dernier message d'espoir: « Il est merveilleux d'être l'objet d'une plainte dans la bouche de l'aimée ».

- Frédéric Vogel

**Venez écouter l'EVK le samedi 7 juin 2025 à 16h00
en l'église Saint-Jean-Baptiste.**

Formule donateurs

Cercle des amis de l'EVK

Conçu à l'intention des inconditionnels de l'Ensemble, le Cercle des amis de l'EVK permet d'exprimer votre appui à la réalisation de ses concerts par le biais d'une contribution. En mode mineur ou majeur, votre participation s'accompagnera d'une mention (à votre discrétion) au programme et sur le site Internet de l'Ensemble.

Catégorie	Montant
Pianissimo	25 \$
Piano	50 \$
Mezzo forte	100 \$
Forte	150 \$
Fortissimo	Plus de 150 \$

Achat d'espace publicitaire

Formule classique

L'équipe de production de l'Ensemble vocal Katimavik apporte un grand soin à la conception de son programme. Celui-ci, sous forme numérique, présentera certes l'Ensemble Vocal, mais servira également à mettre en bouche le programme musical du concert. Il accordera une place importante à nos commanditaires et principaux donateurs.

Formule commandite

Les formules d'affichage traditionnel et numérique de même que les médias sociaux procurent à nos commanditaires et partenaires une visibilité de premier plan.

Choisissez l'un des deux paliers - Or ou Platine - et profitez d'avantages exclusifs.

	FORMULE CLASSIQUE				COMMANDITE	
	150 \$	250 \$	500 \$	750 \$	OR 1 000 \$	PLATINE 2 500 \$
	Programme électronique					
1/4 page (format carte professionnelle)	*					
1/2 page		*				
1 page standard			*	*		
1 page - emplacement à haute visibilité					*	
Page 3, 4 ou emplacement stratégique						*
Feuillelet physique (programme musical)						
Verso complet						*
Affiche du concert						
Logo (monochrome)				*	*	*
Présence numérique						
Logo + mention, site evkatimavik.com				*	*	*
Mention, page Facebook					*	*
Billets de courtoisie						
2 (valeur 80\$)					*	
4 (valeur 160\$)						*
Annonce publique						
Remerciements de vive voix au concert						*
Rabais						
-50% présentation des <i>Katiminis</i> (**)						*

(**) Ensemble à quatre voix mixtes, formé d'un minimum de 12 choristes, interprétant des classiques de Noël 'a capella' pendant la saison des Fêtes.

Envoi de documents visuels

Programme | affiche | médias sociaux

Tout matériel visuel (publicité, logo) doit être fourni dans l'un ou l'autre de ces formats

.pdf | .jpg | .tiff

et envoyé à l'adresse suivante : **paulevaillancourt@gmail.com**

Affiche de concert et médias sociaux

Le matériel visuel doit être fourni au plus tard le **2 mai 2025**

Programme électronique

Le matériel visuel doit être fourni au plus tard le **2 mai 2025**

Informations et coordonnées

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de l'**Ensemble vocal Katimavik**.

Nous acceptons aussi les virements Interac à l'adresse : **evkatimavik@gmail.com**

Une facture est émise pour toutes les formules de participation, y compris celles au *Cercle des amis de l'EVK*.

Ensemble vocal Katimavik

764 av. Stuart

Montréal (Québec) H2V 3H5

 evkatimavik@gmail.com

Catherine Villemer

Présidente

 514 651-9258

Paule Vaillancourt

Vice-Présidente, Financement

 514 718-7717

 paulevaillancourt@gmail.com

Fiche de renseignements

Achat de publicité et participation au Cercle des Amis de l'EVK

Les renseignements demandés ci-dessous nous permettent d'émettre une facture à votre nom ou celui de votre entreprise. Merci de remettre la fiche, avec votre chèque libellé à l'ordre de **l'Ensemble vocal Katimavik**, à la personne qui vous a contacté. Un virement Interac est aussi possible à l'adresse: **evkatimavik@gmail.com**

Nom de l'entreprise			
Personne-ressource	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	M.	Mme	
Fonction			
Facturer à (si autre que nom de l'entreprise)			
Adresse postale			
Ville			
Province		Code postal	
Téléphone			
Courriel			
Site Internet			

J'ai été sollicité par (choriste)			
Montant de la commandite	\$	\$	
	Achat de publicité	Cercle des amis de l'EVK	
Paiement inclus	<input type="checkbox"/>	Facture exigible avant	<input type="checkbox"/>

Contribution au Cercle des amis de l'EVK

Quel(s) renseignement(s) désirez-vous voir diffusé(s)...	Au programme de concert		Sur le site Internet de l'Ensemble	
	<i>Particulier</i>	<i>Entreprise</i>	<i>Particulier</i>	<i>Entreprise</i>
Mon nom seulement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le nom de mon entreprise seulement		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Le nom de mon entreprise et ses coordonnées				<input type="checkbox"/>
Mention « Anonyme »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>